

Dauerhaftigkeit, Denkmalpflege und Diskurse-Schutzüberzüge von Metalloberflächen im Außenbereich

14.-15. MÄRZ 2024 IN STUTT GART & ESSLINGEN

Material und Kontext

von Prof. Dipl.-Rest. Roland Lenz, ABK Stuttgart

Restauratorinnen und Restauratoren sind diejenigen, welche bei der Konservierung und der Restaurierung direkt am und mit dem Objekt arbeiten. Dies erfordert ein entsprechendes Wissen über die Materialien und Materialkombinationen, die zur Herstellung der Objekte Verwendung fanden. Ist somit ein Objekt eine Ansammlung von Materialien? – oder geht es beim Erhalt von Kunst und Kulturgut um weit mehr?

Der Vortrag beschäftigt sich mit der materiellen Seite von Objekten und deren aber genauso wichtigen kontextuellen Einordnung. Hierbei werde verschiedene Kontexte, welche die materielle Zusammensetzung als auch die materiellen Veränderungen betreffen in Bezug auf die Objekte dargestellt.

Die Frage nach der kontextuellen Einordnung von Objekten führt hierbei zur Gegenüberstellung von materiellen und immateriellen Aspekten an Kunst und Kulturgut sowie in diesem Spannungsfeld arbeitenden Disziplinen.

Kontakt

Roland Lenz

Staatliche Akademie der Bildenden Künste
Am Weißenhof 1 D-70191 Stuttgart

Roland.Lenz@abk-stuttgart.de
+49 711 28440 263